



*Н. В. Афанасьева*

## **ВДОЛЬ РЕКИ ОККЕРВИЛЬ. (Прогулки с дошкольниками по своему району)**

Знакомство с городом немислимо без реального, «живого» общения с ним. Экскурсионные бюро разрабатывают и предлагают новые интересные темы экскурсий, стараются заинтересовать потенциального клиента. Но в перечне предлагаемых экскурсий, к сожалению, нет тем, связанных непосредственно с местом проживания детей, с историческими и культурными уголками новых районов.

Именно поэтому возникла необходимость в разработке учебных пешеходных прогулок, во время которых наглядным материалом является «живой» город: объекты, ближе всего расположенные к ребенку, – «мой дом», детский сад, школа, «моя улица», «мой район». Позже происходит знакомство и с более отдаленными городскими объектами.

Такие прогулки особенно эффективны для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Внимание детей сконцентрировано на меньшем количестве объектов, чем за время автобусной экскурсии. Каждый памятник истории и архитектуры может быть осмотрен более тщательно. На такой пешеходной прогулке предоставляется большая возможность для активизации познавательной деятельности детей. При организации и проведении прогулок по городу автобус используется, в основном, как средство быстрой и комфортной доставки детей к объекту знакомства.

Качество полученных краеведческих знаний, безусловно, зависит от правильной организации доэкскурсионного, собственно экскурсионного и послеэкскурсионного этапов.

Доэкскурсионный период может проходить как на занятиях, так и во время поездки в автобусе к месту начала пешеходной прогулки. За несколько дней до экскурсии детям сообщается маршрут «путешествия», рассматриваются маршрутные листы, подготовленные учителем или самими детьми, в игровой форме вспоминаются правила поведения настоящего петербуржца. Во время пути дети и учитель рассказывают друг другу о давних петербургских событиях (используются книги: Шерих Д. Ю. Городской месяцеслов. СПб., 1993; Книга рекордов Петербурга / Ред.-сост. Д. Ю. Шерих. СПб., 1995.) или делятся информацией о том, что интересного можно увидеть, узнать, где побывать в современном Санкт-Петербурге.

Во время длительного пути в центр города дети по предложению учителя могут играть в игры петербургской тематики: в автобусе часто звучат загадки, петербургские занимательные вопросы и задачи. Даже цель путешествия может быть представлена детям с помощью ребуса, загадки или стихотворения.

Любая экскурсия-прогулка предполагает такие этапы подготовки:

1. Определение темы, цели, задач.
2. Выбор объектов.
3. Отбор материала.
4. Разработка маршрута.
5. Выбор методических приемов.

Задачи прогулки, ее маршрут, характеристика объектов, в первую очередь, определяются целевыми установками курса и возрастными особенностями детей. При отборе материала для прогулки важны следующие критерии:

- яркость, красочность, образность материала;
- недопустимость перегрузки излишними подробностями;
- необходимость правильной расстановки акцентов, соответствующих воспитательным задачам;
- минимум информации от преподавателя, максимум от детей.

В основе диалога, живой беседы во время занятий-прогулок лежат непосредственные наблюдения детей, их «жизненный опыт». Учитель готовит вопросы, доступные детскому пониманию: «Что вы видите?», «Какой памятник расположен перед вами?», «Нравится ли вам данное здание и почему?», «Что в наших силах сделать, чтобы это здание, этот памятник сохранились?». Учитель направляет внимание детей на состояние объекта, на его окружение (дома, речки, скверы и т. д.) и зависимость от этого окружения, на то, как выглядит объект в разное время года и суток при разных погодных условиях.

Такая беседа предполагает сочетание известной непринужденности и дисциплины. Для того, чтобы атмосфера диалога поддерживала познавательный интерес и способствовала творческому поиску, дети должны чувствовать себя достаточно раскованно и свободно, но при этом важно сохранить обстановку сосредоточенности и заинтересованности в совместной творческой работе. Во время прогулок предоставляется возможность высказаться всем желающим, иначе отрицательные эмоции нарушат тот творческий подъем, который необходимо поддерживать на протяжении всей прогулки.

Для предупреждения утомления, усталости, рассеивания внимания в ход прогулки можно включить связанные с городом и темой экскурсии «физкульт-минутку» (упражнения на месте) или игру.

Очень важно, чтобы во время прогулки речь преподавателя была образной, яркой, воздействовала на эмоции ребят. Включение в беседу поэтических фрагментов, петербургских легенд придаст зрительным впечатлениям детей яркую эмоциональную окрашенность.

Необходимо включать в прогулку элементы самостоятельной деятельности детей: решение познавательных заданий поискового и исследовательского характера – таких, например, как определение направления течения и измерение ширины реки Оккервиль или проведение опыта по проверке чистоты воды в реке Охта. Детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста свойственна большая зрительная активность, им доставляет удовольствие сам процесс рассматривания деталей, украшающих фасады зданий и скульптур. Преподавателю необходимо организовать эти зрительные впечатления, направить их на решение определенной задачи. Поэтому учитель подбирает объект (скульптуру или архитектурное украшение) с выразительными «говорящими» деталями – детей увлекает процесс отгадывания их смысла.

Во время прогулки каждому участнику можно предложить карту-схему маршрута, так называемый «Дневник путешествия», который поможет ребенку перевоплотиться в «настоящего путешественника», исследователя. При том, что делать какие-либо большие записи в автобусе или непосредственно на прогулке детям сложно, они могут соотносить увиденное в ходе «путешествия» со своим маршрутным листом, обозначать знаками маршрут следования.

Заключительный послеэкскурсионный этап предполагает закрепление в сознании детей результатов экскурсии-прогулки. После прогулки «путешественники» (умеющие писать) по рекомендации учителя записывают названия основных объектов, с которыми они встречались, или указывают знаками в маршрутных листах, как проходила прогулка, что нового узнали, с какими объектами познакомились. Отношение к тому или иному объекту участники прогулки выражают в рисунках, поделках, сочинениях (школьных); особенно дети любят сочинять стихи и сказки о нашем городе.

При подборе заданий необходим индивидуально-дифференцированный подход, учитывающий уровень знаний детей. Примерный перечень заданий трех уровней сложности:

Более сильные дети выполняют задания третьего уровня, остальные – первого и второго самостоятельно или задание третьего уровня сложности с помощью родителей.

### **Конспект занятия «Прогулка по берегу реки Оккервиль»**

#### Задачи занятия:

- познакомить детей с одной из рек района, в котором они живут – рекой Оккервиль;
- подвести детей к пониманию необходимости бережного отношения к природе, историческим уголкам города.

#### Предварительная работа:

Знакомство с голубыми «сосудами» города, его реками; беседа о поведении на берегу реки, в общественных местах, транспорте.

Новые термины: усадьба, мыза, устье, Охта, Оккервиль.

Тип занятия: прогулка – «экологическая экспедиция».

#### План содержания прогулки:

- Устье реки Оккервиль.
- История заселения берегов реки.
- Состояние реки сегодня – «болезни» реки.
- Помощь людей в выздоровлении реки.

Посмотреть и определить место впадения реки Оккервиль в реку Охта. Вызвать вместе с детьми «болезни» реки и ее берегов; обсудить, что люди могут сделать для оздоровления реки. Взять пробу воды из рек Оккервиль и Охта для определения качества чистоты воды, пригодности ее к питью. (Опыт провести после возвращения с прогулки.)

#### Самостоятельная работа детей:

Решение познавательных заданий, взятие пробы воды из рек.

Задание детям (выполняется в дневниках путешествий)

На карте-схеме (1, 2, 3 уровень):

- отметить место начала путешествия-прогулки;
- отметить стрелочками маршрут следования;
- написать название реки, по берегу которой мы гуляли;
- отметить правый и левый берега реки;
- отметить и написать название места впадения одной реки в другую;
- написать название реки, с которой встретились воды реки Оккервиль.

На листе «Путевые заметки» отметить знаками (2, 3 уровень):

- место начала путешествия, его название;
- направление течения реки Оккервиль;

- обозначить берега реки (правый, левый);
- место впадения одной реки в другую;
- ширину реки;
- растения на берегах реки;
- достопримечательности реки, архитектурный памятник;
- вид реки;
- что необходимо делать для сохранения реки, ее красоты?

Опишите словами, какая река Оккервиль, каков ее «портрет» (1, 2, 3 уровень).

Нарисуйте реку Оккервиль в осеннем убранстве (1, 2, 3 уровень).

Придумайте сказку о встрече Солнечного лучика со Старым домом (3 уровень).