



ДИПЛОМНЫЕ РАБОТЫ 2000 ГОДА

- Аникина Наталья Александровна*
Гимназия М. Н. Стоюниной.
- Астапович Людмила Юрьевна*
Анна Ивановна Зеленова.
- Байгарина Нина Васильевна*
Петербургские арзамасцы.
- Вельсина Анна Сергеевна*
Постановки Генрика Ибсена на петербургской дореволюционной сцене.
- Власова Светлана Владимировна*
Особенности конструирования уроков по истории и культуре Петербурга.
- Драчкова Евгения Исаковна*
Василий Андреевич Меньшиков.
- Калантаева Александра Владимировна*
Петербург рядового горожанина. (Автобусная экскурсия для школьников).
- Калинина Ирина Михайловна*
Жизнь Петербурга перед крестьянской реформой (по страницам журнала «Современник» за 1858 год).
- Кириенко Лариса Анатольевна*
Фрагмент экскурсии «Восточные религии в Петербурге» – «буддизм».
- Козлова Елизавета Евгеньевна*
Иосиф Бродский и Санкт-Петербург.
- Козюба Оксана Валерьевна*
Петербургская тема на страницах журнала «Современник» за 1853 год.
- Коркка Галина Николаевна*
Дорога на Дудергоф. (Воспоминания о прошлом по дороге домой).
- Лопатина Светлана Викторовна*
Придворные балы в Зимнем дворце последней трети XIX века.
- Любачевская Лариса Дмитриевна*
Обзор литературных публикаций журнала «Столица и усадьбы».
- Максимова Наталья Анатольевна*
Из истории образования в Санкт-Петербурге XIX века.
- Мартюшева Наталья Антоновна*
Ремизов и Петербург: некоторые аспекты темы.
- Мастракова Марина Николаевна*
Малолетние певчие в составе Придворной Певческой Капеллы.
Пути становления хорового училища им. М. И. Глинки.
- Петрова Наталья Александровна*
Моделирование факультативного курса «Пригороды Петербурга».
- Рагулина Наталья Евгеньевна*
Архитектор, инженер, реформатор Р. Н. Бернгард.

Семенова Валентина Анатольевна

Старообрядческое купечество Петербурга.

Смирнова Анна Геннадиевна

Первая мировая война в общественном сознании жителей Петербурга (1914 – начало 1917 гг.).

Сомс Инга Леонтьевна

Петербург XIX века в описаниях французских авторов.

Ческая Елена Владимировна

Городская мозаика в произведениях М. М. Зощенко 20-х гг. (Рассказы, повести, фельетоны).

Шолдан Наталия Васильевна

Творчество А. И. Штакеншнейдера. Методика показа интерьера залов Зимнего дворца.